



FESTIVAL CINÉMATOR

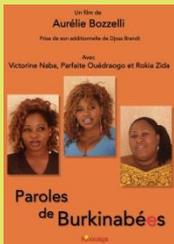
Le Jeudi 16 mars 2017 à 20h30

Salle Juliette Gréco à Carros

Entrée libre et gratuite

Diffusion de Courts et moyens métrages en soutien au Festival Amnesty « Au cinéma pour les droits humains »

(qui sera précédée à 18h00 de la session en compétition des films de collèges, lycées, ateliers de cinéma,)



PAROLES DE BURKINABEES de Aurélie Bozzelli (5 minutes)

Sélection Festival Films Femmes Afrique - Dakar 2016

Témoignages de trois femmes burkinabées sur la condition féminine au Burkina-Faso. Leurs sentiments, leurs colères, leurs espoirs, leurs convictions. Une parole brute sans formatage, loin des clichés sur la femme africaine.



BLUE SKY FROM PAIN

De Stephanos Mangriotis et Laurence Pillant - France, Grèce 2016 (15 minutes)

Archéologie d'une frontière, projet multimédia, 2014 Les traces et la mémoire de l'enfermement à la frontière gréco-turque Un homme est enfermé sans savoir pourquoi. Où est-il ? Pour combien de temps ? Par des images de centres de rétention de migrants abandonnés en Grèce et à travers une reconstruction d'un récit, Blue Sky from Pain nous plonge dans un univers clos, effacé, en ruines...



A COURT D'ENFANTS

De Marie-Hélène Roux – France, Avec Marie Bunel (42 minutes)

Inspiré d'un fait réel, communément appelé les Réunionnais de la Creuse, ce film retrace le parcours d'un enfant réunionnais, Camélien 10 ans et de sa sœur Lenaïs 5 ans, arrachés à leur mère afin de contribuer à la politique de repeuplement des campagnes françaises. Nous sommes l'hiver 1963 dans une ferme isolée de la Creuse...



THE TREES WILL REMEMBER

de Ash Sumpter - Slovaquie 2016 (Inédit en France Fiction de 19 minutes)

Inspiré d'un fait réel, communément appelé les Réunionnais de la Creuse, ce film retrace le parcours d'un enfant réunionnais, Camélien 10 ans et de sa sœur Lenaïs 5 ans, arrachés à leur mère afin de contribuer à la politique de repeuplement des campagnes françaises. Nous sommes l'hiver 1963 dans une ferme isolée de la Creuse...



BONIEK ET PLATINI

De Jérémie Laurent - France Fiction 22mn28

Été 82, deux cousins, Zbyszek et Michel jouent au ballon dans les rues du quartier de Praga à Varsovie. La Pologne est en état de siège depuis 6 mois et la Coupe du Monde de Football en Espagne touche bientôt à sa fin.

En présence du réalisateur (sous réserve)

Venez nombreux et parlez en autour de vous